

GUÍA DOCENTE 2021-2022

DATOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

ASIGNATURA:	Tecnologías de la Información y la Comunicación		
PLAN DE ESTUDIOS:	Grado en Comunicación Audiovisual		
FACULTAD:	Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades		
CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:	Básica		
ECTS:	6		
CURSO:	Primero		
SEMESTRE:	Primero		
IDIOMA EN QUE SE IMPARTE:	Castellano		
PROFESORADO:	Asier Melendre San Pedro Rodrigo José Zaldaña Calles		
DIRECCIÓN DE CORREO ELECTRÓNICO:	asier.melendre@uneatlantico.es rodrigo.zaldana@uneatlantico.es		

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

REQUISITOS PREVIOS:
No aplica.
CONTENIDOS:
BLOQUE I: OFIMÁTICA
<ul style="list-style-type: none"> • Tema 1. Herramientas de Google

- 1.1 G-Sites
- 1.2 Forms
- 1.3. Gmail
- 1.4 Calendar
- 1.5 Drive
- 1.6. Chromebooks

- Tema 2. Procesador de textos
 - 2.1 Introducción y funciones básicas
 - 2.2 Formato de texto
 - 2.3 Diseño del documento
 - 2.4 Herramientas de texto
 - 2.5 Control de cambios y protección
 - 2.6. Tablas
- Tema 3. Hojas de cálculo
 - 3.1 Introducción y funciones básicas
 - 3.2 Trabajo con celdas
 - 3.3 Trabajo con hojas de cálculo
 - 3.4 Formulas y funciones
- Tema 4. Presentaciones
 - 4.1 Introducción y funciones básicas
 - 4.2 Transiciones y animaciones

BLOQUE II: ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

- Tema 1. Búsqueda estratégica de información a través de Internet
 - 1.1 Conceptos clave
 - 1.2 Herramientas de búsqueda
 - 1.3 Evaluación de la información
- Tema 2. Uso de la anotación y de las imágenes para aprender
 - 2.1 Uso de las TIC
 - 2.2. El artículo científico
 - 2.3 Escritura académica
 - 2.4 Sistema de citación APA

- Tema 3. Escritura y argumentación de textos académicos
 - 3.1 Estilo de los textos académicos
 - 3.2 Competencias en escritura
 - 3.2 El apoyo visual

COMPETENCIAS

COMPETENCIAS GENERALES:

Que los estudiantes sean capaces de:

- CG1. Capacidad para reconocer, analizar e interpretar diversos procesos de comunicación.
- CG2. Capacidad para desarrollar pensamiento crítico en la investigación y la actividad profesional.
- CG3. Capacidad para crear y comunicar mensajes a públicos diversos.
- CG4. Capacidad para aplicar sus conocimientos en propuestas innovadoras.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

Que los estudiantes sean capaces de:

- CE20. Identificar el panorama de las herramientas digitales que ofrecen las TIC como soporte para el aprendizaje y la actividad académica.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

En esta asignatura se espera que los alumnos alcancen los siguientes resultados de aprendizaje:

- Conocer los fundamentos básicos para el uso de las tecnologías de Información y comunicación.
- Dominar conocimientos en ofimática como soporte para realizar proyectos y propuestas en el proceso de aprendizaje.
- Identificar y utilizar de manera eficiente los recursos informáticos en procesos educativos.
- Conocer los mecanismos y técnicas de búsqueda bibliográfica disponibles a través de las TIC.
- Desarrollar habilidades con el uso de herramientas tecnológicas para la presentación de proyectos e ideas en público.
- Conocimiento sobre recursos tecnológicos básicos y útiles para el desarrollo de habilidades comunicativas.

METODOLOGÍAS DOCENTES Y ACTIVIDADES FORMATIVAS

METODOLOGÍAS DOCENTES:

En esta asignatura se ponen en práctica diferentes metodologías docentes con el objetivo de que los alumnos puedan obtener los resultados de aprendizaje definidos anteriormente:

- Método expositivo.
- Resolución de ejercicios.
- Aprendizaje cooperativo / Trabajo en grupos.
- Trabajo autónomo.

ACTIVIDADES FORMATIVAS:

A partir de las metodologías docentes especificadas anteriormente, en esta asignatura, el alumno participará en las siguientes actividades formativas:

Actividades formativas	
Actividades dirigidas	Clases expositivas
	Clases prácticas
	Seminarios/talleres
Actividades supervisadas	Supervisión de actividades
	Tutorías (individual / en grupo)
Actividades autónomas	Preparación de clases
	Estudio personal y lecturas
	Elaboración de trabajos
	Trabajo en campus virtual

El primer día de clase, el profesorado proporcionará información más detallada al respecto.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA:

En la convocatoria ordinaria de esta asignatura se aplican los siguientes instrumentos de evaluación:

Actividades de evaluación		Ponderación
Evaluación continua	Actividades (individual/parejas/grupo) sobre el bloque de Estrategias	20 %
	Actividades (individual/parejas/grupo) sobre el bloque de Ofimática	25 %
	Interés y participación del alumno en la asignatura	5 %
Evaluación final	Prueba teórico-práctica Estrategias	25 %
	Prueba teórico-práctica Ofimática	25 %

La calificación del instrumento de la evaluación final (tanto de la convocatoria ordinaria como en la extraordinaria, según corresponda) **no podrá ser inferior, en ningún caso, a 4,0 puntos** (escala 0 a 10) para aprobar la asignatura y consecuentemente poder realizar el cálculo de porcentajes en la calificación final.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:

No habiendo superado las dos evaluaciones finales, el estudiante tendrá que ir a la convocatoria extraordinaria, si bien el estudiante aprueba uno de los dos bloques, pero no llega a la nota mínima, este tendrá que ir a la convocatoria extraordinaria únicamente al bloque que ha suspenso.

Examen **teórico práctico Bloque Estrategias de Comunicación**: la convocatoria extraordinaria tendrá lugar durante el mes de julio (consúltese el calendario académico fijado por la universidad). Esta consistirá en la realización de un examen teórico-práctico con un valor del 25% de la nota final de la asignatura.

Examen **teórico práctico Bloque Ofimática**: la convocatoria extraordinaria tendrá lugar durante el mes de julio (consúltese el calendario académico fijado por la universidad). Esta consistirá en la realización de un examen teórico-práctico con un valor del 25% de la nota final de la asignatura.

El resto de la nota se complementará con la calificación obtenida en la evaluación continua de la convocatoria ordinaria.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DE REFERENCIA GENERALES

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

Las siguientes referencias son de consulta obligatoria:

- Badía, A. (2006). Enseñanza y aprendizaje con TIC en la educación superior [monográfico en línea]. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC)*, 3(2), (pp. 5-15).
- Cassany, D. (2012). *En línea, leer y escribir en la red*. Anagrama.
- Gómez Torrego, L. (2011). *Hablar y escribir correctamente*. Gramática normativa del español actual. Arco libros.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Las siguientes referencias no se consideran de consulta obligatoria, pero su lectura es muy recomendable para aquellos estudiantes que quieran profundizar en los temas que se abordan en la asignatura:

- Briz A. (coord.) (2008). *Saber hablar*. Santillana.
- Carlino, P. (2005). *Escribir, leer y aprender en la Universidad*. FCE.
- Díaz Barriga, F. (2003). *Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo*. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 5 (2) 105-117.
- Martín, E. (2008). *Aprender a aprender: clave para el aprendizaje a*

lo largo de la vida. CEE Participación Educativa, 9, 72-78.

- Mauri, T. (2007). ¿Qué hace que el alumno y la alumna aprendan los contenidos escolares? La naturaleza activa y constructiva del conocimiento. En C. Coll et al. (1999). El constructivismo en el aula (18.ª ed.) (pp. 65-99). Graó.
- Monereo, C. (coord.), Castelló, M., Clariana, M., Palma, M., Pérez, M. y L. (1999). Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela. Graó.
- Pozo, J. I. y Pérez-Echevarría, M. (Coords.) (2009). Psicología del aprendizaje universitario: La formación en competencias. Morata.

WEBS DE REFERENCIA:

- <https://www.academia.edu/>
- <https://dialnet.unirioja.es/>
- <https://www.educacion.gob.es/teseo/>
- <https://www.google.es/> Y todas sus aplicaciones
- <http://www.ine.es/>
- <https://medlineplus.gov/spanish/>
- <https://www.researchgate.net/>
- <https://scholar.google.es/>
- <https://www.scopus.com/freelookup/form/author.uri>
- <https://www.wolframalpha.com/>
- <https://1findr.1science.com/home>
- <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/>