

GUÍA DOCENTE

DATOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

ASIGNATURA:	Emociones y conflictos		
PLAN DE ESTUDIOS:	Máster en Resolución de Conflictos y Mediación		
MATERIA:	Psicología del conflicto		
FACULTAD:	Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades.		
CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:	Obligatorio		
ECTS:	3		
CURSO:	Primero		
SEMESTRE:	Primero		
IDIOMA EN QUE SE IMPARTE:	Castellano		
PROFESORADO:	Dra. Silvia Quer Prof. Sara Moza		
DIRECCIÓN DE CORREO ELECTRÓNICO:	silvia.quer@uneatlantico.es sara.moza@uneatlantico.es		

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

REQUISITOS PREVIOS:
No aplica.
CONTENIDOS:
Emoción y conflicto. El valor de la emoción. Expresión positiva de la emoción. Emociones, conflictos y relaciones interpersonales. Modelos de gestión de las emociones en las relaciones interpersonales. Estilos afectivos. Estilos de comportamiento ante el conflicto. Interacción de las emociones, conflictos y relaciones interpersonales. Modelos de gestión de las emociones en las relaciones interpersonales. Aplicación a la resolución de conflictos y mediación.

COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS GENERALES:
Que los estudiantes sean capaces de: CG1: Que los estudiantes sean capaces de analizar y sintetizar información sobre cuestiones relacionadas con el ámbito de la resolución de conflictos y la mediación.

CG2: Que los estudiantes sean capaces de tomar decisiones fundamentadas con respecto a la resolución de tareas del campo de la resolución de conflictos y la mediación

CG3: Que los estudiantes sean capaces de organizar y planificar adecuadamente el trabajo derivado de la realización de tareas académicas y profesionales del campo de la resolución de conflictos y la mediación.

CG4: Que los estudiantes sean capaces de demostrar iniciativa y espíritu emprendedor respecto a la resolución de cuestiones relativas al ámbito de la resolución de conflictos y la mediación

CG5: Que los estudiantes sean capaces de mostrar preocupación y motivación por garantizar la calidad final de las tareas académicas y profesionales del campo de la resolución de conflictos y la mediación mediante revisiones rigurosas, el establecimiento de controles del propio trabajo y su evaluación.

CG6: Que los estudiantes sean capaces de trabajar de forma individual y en grupo para la resolución de tareas académicas y profesionales del campo de la resolución de conflictos y la mediación

CG8: Que los estudiantes sean capaces de utilizar y aplicar las tecnologías de la información y la comunicación en el ámbito académico y profesional para la resolución de tareas del campo de la resolución de conflictos y la mediación.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

Que los estudiantes sean capaces de:

CE3: Analizar la interacción compleja que existe entre emociones y conflicto

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

En esta asignatura se espera que alumnos alcancen los siguientes resultados de aprendizaje:

En relación a la competencia CE3:

- Comprender las bases biológicas de la emoción, el autoconocimiento emocional, el reconocimiento de las emociones ajenas y las relaciones interpersonales, así como la utilización de la inteligencia emocional en la gestión del conflicto.
- Identificar los estilos afectivos y los estilos de comportamiento ante el conflicto en las relaciones interpersonales.
- Describir el concepto y función de las emociones distinguiendo las emociones principales y sus estrategias de regulación.
- Aumentar, analizar y potenciar el autoconocimiento para mejorar las habilidades en la gestión de situaciones de conflicto e incorporar de manera práctica las diversas estrategias para un uso personal o profesional

METODOLOGÍAS DOCENTES Y ACTIVIDADES FORMATIVAS

METODOLOGÍAS DOCENTES:

En esta asignatura se ponen en práctica diferentes metodologías docentes con el objetivo de que los alumnos puedan obtener los resultados de aprendizaje definidos anteriormente:

- Método expositivo
- Estudio y análisis de casos
- Aprendizaje basado en problemas
- Aprendizaje cooperativo/trabajo en grupos
- Trabajo autónomo

ACTIVIDADES FORMATIVAS:

A partir de las metodologías docentes especificadas anteriormente, en esta asignatura, el alumno llevará a cabo las siguientes actividades formativas:

Actividades formativas	
Actividades supervisadas	Actividades de foro
	Supervisión de actividades
	Tutorías (individuales y en grupo)
Actividades autónomas	Sesiones expositivas virtuales
	Preparación de actividades de foro
	Estudio personal de los contenidos de la asignatura y lectura de la bibliografía básica
	Elaboración de trabajos / tareas individuales
	Realización de actividades de autoevaluación

El día de inicio del período lectivo de la asignatura, el profesor proporciona información detallada al respecto para que el alumno pueda organizarse.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA:

En la convocatoria ordinaria de esta asignatura se aplican los siguientes instrumentos de evaluación:

Actividades de evaluación	Ponderación
Actividad práctica (resolución de caso)	15%
Prueba de tipo test en línea	15%
Actividad de debate (foro)	5%
Examen	65%

Para más información, consúltese [aquí](#).

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:

En la convocatoria extraordinaria de esta asignatura se aplican los siguientes instrumentos de evaluación:

Actividades de evaluación	Ponderación
Calificación obtenida en la actividad de debate y en la prueba tipo test en línea de la convocatoria ordinaria	20%
Trabajo individual de reflexión práctica	15%
Examen	65%

Para más información, consúltese [aquí](#).

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DE REFERENCIA GENERALES

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

Las siguientes referencias son de consulta obligatoria y están ordenadas en orden de importancia:

- [1] Armadans, Inmaculada (s.f.) *Emociones y conflicto*. Material didáctico propio elaborado para el máster.
- [2] García, B., Jiménez, M. P., Martín, M. D., & Domínguez, F. J. (2010). *Psicología de la emoción*. Barcelona: Editorial Universitaria Ramón Areces.
- [3]. Goleman, D. (1996). *Inteligencia Emocional*. Barcelona: Kairos
- [4] Redorta, J., Obiols, M. y Bisquerra, R. (2006). *Emoción y conflicto*. Barcelona: Paidós
- [5] Magiolino, L. L. S. (2014). The signification of emotions in the dramatic organization process of the psyche and social constitution of the subject. *Psicología & Sociedade*, 26(SPE2), 48-59

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Las siguientes referencias no se consideran de consulta obligatoria, pero su lectura es muy recomendable. Están ordenadas alfabéticamente:

- [1] Barret, I.F. y Gross, J.J. (2001). *Emotional Intelligence. A process model of emotion representation and regulation*. En T. J. Mayne y G.A. Bonano. New York: Emotions. Current issues and future directions: The Guilford Press.
- [2] Bach, E. y Darder, P. (2002). *Sedúcete para seducir*. Barcelona: Ed. 62.
- [3] Borges Barbosa, R. (2012). Emociones, conflictos y la Organización de Trabajadores Rurales. *Revista Latinoamericana de Estudios sobre Cuerpos, Emociones y Sociedad*, 3(10), 114-117
- [4] Ciarrochi, J., Forgas, J.P. y Mayer, J.D. (2001). *Emotional Intelligence in Everyday Life*. Psychology Press. Philadelphia.



[5] Mayer, J. D., Salovey, P., Caruso, D. R., y Sitarenios, G. (2001). Emotional intelligence as a standard intelligence. *Emotion*, 1, 232-242.

[6] Reeve, J. M. (1994). Motivación y emoción. Madrid: McGraw-Hill. Salmurri, F. (2004). Libertad emocional. Barcelona: Paidós.

WEBS DE REFERENCIA:

- <http://scielo.isciii.es/pdf/inter/v19n2/v19n2a04.pdf>
- https://www.youtube.com/watch?time_continue=4&v=q-KkdMrAz-8
- https://www.youtube.com/watch?v=5zMxW1P_daU

OTRAS FUENTES DE CONSULTA:

- Base de datos EBSCO – Acceso a través del campus virtual.