



GUÍA DOCENTE 2024-2025

DATOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

ASIGNATURA:	Tecnologías de la Información y la Comunicación - TIC
PLAN DE ESTUDIOS:	Grado en Comunicación Audiovisual
FACULTAD:	Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades
CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:	Básica
ECTS:	6
CURSO:	Primero
SEMESTRE:	Primero
IDIOMA EN QUE SE IMPARTE:	Castellano
PROFESORADO:	Ángela Ruiz Lázaro Hernández
DIRECCIÓN DE CORREO ELECTRÓNICO:	angela.ruiz@uneatlantico.es lazaro.hernandez@uneatlantico.es

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

REQUISITOS PREVIOS:
No aplica.
CONTENIDOS:
BLOQUE I: OFIMÁTICA
<ul style="list-style-type: none">● Tema 1. Introducción a la Inteligencia Artificial. Aspectos éticos<ul style="list-style-type: none">1.1 Introducción a la Inteligencia Artificial1.2 Tecnologías y aplicaciones de la IA● Tema 2. Interacción con modelos IA. Desarrollo Futuro<ul style="list-style-type: none">2.1 Interacción con modelos IA y desarrollo futuro2.2 Futuro de la Inteligencia Artificial

- Tema 3. Introducción a Google WorkSpace
 - 3.1 Google Workspace
 - 3.2 Interacción con Gemini
- Tema 4. Procesamiento de imágenes. El caso de Google Workspace
 - 4.1 Procesamiento de imágenes. El caso de Google Workspace
 - 4.2 Integración de Gemini con Google Workspace y otras herramientas
- Tema 5. Audio y traducción
 - 5.1 Gestión de audio. El caso de Google workspace
 - 5.2 Gestión de traducción. El caso de Google workspace
- Tema 6. Generación de videos
 - 6.1 Gestión de videos. El caso de Google Workspace
 - 6.2 Google workspace y otras herramientas de gestión de videos
- Tema 7. Proyecto Web
 - 7.1 Creación página home
 - 7.2 Creación página estudiante
- Tema 8. Google Doc
- Tema 9. Google Slides
- Tema 10. Google Forms
- Tema 11. Google Sheets

BLOQUE II: ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

- Tema 1. Búsqueda estratégica de información a través de Internet
 - 1.1 Conceptos clave
 - 1.2 Búsqueda estratégica
 - 1.3 Herramientas de búsqueda
 - 1.4 Evaluación de la información
- Tema 2. Uso de la anotación y de las imágenes para aprender
 - 2.1 Introducción

2.2 La toma de apuntes como estrategia para aprender

2.3 ¿Una imagen vale más que mil palabras?

2.4 Uso de las TIC

● Tema 3. Escritura y argumentación de textos académicos

3.1 ¿Qué distingue a un texto académico?

3.2 Estilo de los textos académicos

3.3 Competencias de escritura

3.4 Sistema de citación APA

3.5 Sugerencias para desarrollar las competencias de escritura académica

3.6 El artículo científico

COMPETENCIAS

COMPETENCIAS GENERALES:

Que los estudiantes sean capaces de:

- CG1. Capacidad para reconocer, analizar e interpretar diversos procesos de comunicación.
- CG2. Capacidad para desarrollar pensamiento crítico en la investigación y la actividad profesional.
- CG3. Capacidad para crear y comunicar mensajes a públicos diversos.
- CG4. Capacidad para aplicar sus conocimientos en propuestas innovadoras.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

Que los estudiantes sean capaces de:

- CE20. Identificar el panorama de las herramientas digitales que ofrecen las TIC como soporte para el aprendizaje y la actividad académica.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

En esta asignatura se espera que los alumnos alcancen los siguientes resultados de aprendizaje:

- Conocer los fundamentos básicos para el uso de las tecnologías de Información y comunicación.
- Dominar conocimientos en ofimática como soporte para realizar proyectos y propuestas en el proceso de aprendizaje.
- Identificar y utilizar de manera eficiente los recursos informáticos en procesos educativos.
- Conocer los mecanismos y técnicas de búsqueda bibliográfica disponibles a través de las TIC.

- Desarrollar habilidades con el uso de herramientas tecnológicas para la presentación de proyectos e ideas en público.
- Conocimiento sobre recursos tecnológicos básicos y útiles para el desarrollo de habilidades comunicativas.

METODOLOGÍAS DOCENTES Y ACTIVIDADES FORMATIVAS

METODOLOGÍAS DOCENTES:

En esta asignatura se ponen en práctica diferentes metodologías docentes con el objetivo de que los alumnos puedan obtener los resultados de aprendizaje definidos anteriormente:

- Método expositivo.
- Estudio y análisis de casos.
- Resolución de ejercicios.
- Aprendizaje basado en problemas.
- Aprendizaje orientado a Proyectos.
- Aprendizaje cooperativo / Trabajo en grupos.
- Trabajo autónomo.

ACTIVIDADES FORMATIVAS:

A partir de las metodologías docentes especificadas anteriormente, en esta asignatura, el alumno participará en las siguientes actividades formativas:

Actividades formativas		Horas
Actividades dirigidas	Clases expositivas	12
	Clases prácticas	15
	Seminarios y talleres	10,5
Actividades supervisadas	Supervisión de actividades	15
Actividades autónomas	Preparación de clases	22,5
	Estudio personal y lecturas	30
	Elaboración de trabajos	30
	Trabajo en campus virtual	7,5
Actividades de evaluación	Actividades de evaluación	7,5

El primer día de clase, el profesorado proporcionará información más detallada al respecto.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA:

En la convocatoria ordinaria de esta asignatura se aplican los siguientes instrumentos de evaluación:

	Actividades de evaluación	Ponderación
Evaluación continua	Actividades de Comunicación	25 %
	Actividades de Ofimática	25 %
Evaluación final	Prueba teórico-práctica Comunicación	25 %
	Prueba teórico-práctica Ofimática	25 %

La calificación del instrumento de la evaluación final (tanto de la convocatoria ordinaria como en la extraordinaria, según corresponda) **no podrá ser inferior, en ningún caso, a 4,0 puntos** (escala 0 a 10) para aprobar la asignatura y consecuentemente poder realizar el cálculo de porcentajes en la calificación final.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:

La convocatoria extraordinaria tendrá lugar durante el mes de julio (consúltese el calendario académico fijado por la universidad). Esta consistirá en la realización de un examen teórico-práctico con un valor del 50% de la nota final de la asignatura. El resto de la nota se complementará con la calificación obtenida en la evaluación continua de la convocatoria ordinaria.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DE REFERENCIA GENERALES

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

Las siguientes referencias son de consulta obligatoria:

- Badía, A. (2006). Enseñanza y aprendizaje con TIC en la educación superior [monográfico en línea]. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento (RUSC)*, 3(2), (pp. 5-15).
- Cassany, D. (2012). *En línea, leer y escribir en la red*. Anagrama.
- Gómez Torrego, L. (2011). *Hablar y escribir correctamente. Gramática normativa del español actual*. Arco libros.
- Russell, S., & Norvig, P. (2020). *Artificial Intelligence: A Modern Approach* (4th ed.). Pearson.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Las siguientes referencias no se consideran de consulta obligatoria, pero su lectura es muy recomendable para aquellos estudiantes que quieran profundizar en los temas que se abordan en la asignatura:

- Briz A. (coord.) (2008). Saber hablar. Santillana.
- Carlino, P. (2005). Escribir, leer y aprender en la Universidad. FCE.
- Díaz Barriga, F. (2003). Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 5 (2) 105-117.
- Domingos, P. (2015). *The Master Algorithm: How the Quest for the Ultimate Learning Machine Will Remake Our World*. Basic Books.
- Goodfellow, I., Bengio, Y., & Courville, A. (2016). *Deep Learning*. MIT Press.
- Martín, E. (2008). Aprender a aprender: clave para el aprendizaje a lo largo de la vida. *CEE Participación Educativa*, 9, 72-78.
- Mauri, T. (2007). ¿Qué hace que el alumno y la alumna aprendan los contenidos escolares? La naturaleza activa y constructiva del conocimiento. En C. Coll et al. (1999). *El constructivismo en el aula* (18.ª ed.) (pp. 65-99). Graó.
- McCorduck, P. (2004). *Machines Who Think: A Personal Inquiry into the History and Prospects of Artificial Intelligence* (2nd ed.). A K Peters/CRC Press.
- Monereo, C. (coord.), Castelló, M., Clariana, M., Palma, M., Pérez, M. y L. (1999). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela*. Graó.
- Pozo, J. I. y Pérez-Echevarría, M. (Coords.) (2009). *Psicología del aprendizaje universitario: La formación en competencias*. Morata.
- Sarrion, Eric (2023) *Exploring the Power of ChatGPT: Applications, Techniques, and Implications*. Apress. ISBN: 9781484295298

WEBS DE REFERENCIA:

- <https://www.academia.edu/>
- <https://dialnet.unirioja.es/>
- <https://www.educacion.gob.es/teseo/>
- <https://www.google.es/> Y todas sus aplicaciones
- <http://www.ine.es/>
- <https://medlineplus.gov/spanish/>
- <https://www.researchgate.net/>
- <https://scholar.google.es/>
- <https://www.scopus.com/freelookup/form/author.uri>
- <https://www.wolframalpha.com/>
- <https://1findr.1science.com/home>
- <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/>