GUÍA DOCENTE 2026-2027

DATOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

ASIGNATURA:	Historia de la Actividad Física y del Deporte
PLAN DE ESTUDIOS:	Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte
FACULTAD:	Facultad de Ciencias de la Salud
CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:	Básica
ECTS:	6
CURSO:	Primero
SEMESTRE:	Primero
IDIOMA EN QUE SE IMPARTE:	Español
PROFESORADO:	Jesús Espinosa Gutiérrez
DIRECCIÓN DE CORREO ELECTRÓNICO:	jesus.espinosa@uneatlantico.es

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

REQUISITOS PREVIOS:

No aplica

CONTENIDOS:

BLOQUE 1. PREHISTORIA Y MUNDO MUNDO HELENO

Tema 1. Los orígenes de la actividad deportiva. Egipto y Mesopotamia.

Tema 2. La actividad física prehelénica. Creta y Thera.

Tema 3. La educación en los poemas homéricos. La Grecia clásica: Esparta y Atenas. Los Juegos Olímpicos.

BLOQUE 2: DEL AGÔN HELENO AL LUDUS ROMANO

Tema 4. Las raíces ciudadanas del espectáculo deportivo en el mundo romano: Etruria. Roma: carreras de carros y peleas de gladiadores.

Tema 5. La desmembración del Imperio Romano. La actividad física en Constantinopla.

BLOQUE 3: LA EDAD MEDIA

Tema 6. Los estamentos y la actividad física. Actividades para la guerra: torneos y justas. Los juegos populares.

BLOQUE 4: EL RENACIMIENTO

Tema 7. El Renacimiento en Europa. La actividad física durante el periodo y sus principales teóricos.

BLOQUE 5: EL DEPORTE MODERNO Y CONTEMPORÁNEO

Tema 8. El nacimiento del Sport. La aparición del fútbol. Expansión y consolidación de ambos.

Tema 9: Los Juegos Olímpicos de la Era Moderna. De Atenas a Londres.

Tema 10. El deporte contemporáneo en España. Siglos XIX y XX.

COMPETENCIAS

COMPETENCIAS GENERALES:

Que los estudiantes sean capaces de:

- CG4 - Adquirir y desarrollar habilidades sociales que faciliten el trabajo en equipos de carácter interdisciplinar.

- CG8 - Potenciar un aprendizaje autónomo que favorezca la adaptación a nuevas situaciones profesionales, personales y sociales.

- CG10 - Perseguir estándares de calidad en la función profesional basados, principalmente, en un aprendizaje continuo e innovador.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

Que los estudiantes sean capaces de:

- CE4 - Conocer, comprender e interpretar los objetos y manifestaciones de la cultura física desde las perspectivas historiográfica, filosófica y antropológica según tendencias y corrientes de pensamiento.

- CE5 - Conocer y comprender el valor formativo y cultural de las actividades expresivas y artísticas relacionadas con el cuerpo y el movimiento, así como entender y utilizar las relaciones entre el juego, el deporte y la danza como manifestaciones básicas de la motricidad.

- CE38 - Desarrollar las capacidades de expresión, relación y creación, utilizando diferentes técnicas para representarlas individual y colectivamente.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

En esta asignatura se espera que los alumnos alcancen los siguientes resultados de aprendizaje:

- Comprender el concepto de actividad física y deporte en las diferentes etapas de la historia, y saber distinguir las diferencias entre ambos.

- Conocer e identificar las prácticas físicas y deportivas en las diferentes etapas de la historia.

- Proponer diferentes prácticas físico-deportivas basadas en civilizaciones antiguas.

- Comprender el origen del deporte moderno, quién lo alentó, con qué propósito, y establecer las diferencias con otras prácticas deportivas de corte mucho más popular y obrera.

- Comprender la situación del deporte y la actividad física en la España de la actualidad, así como del camino recorrido hasta llegar a este punto.

METODOLOGÍAS DOCENTES Y ACTIVIDADES FORMATIVAS

METODOLOGÍAS DOCENTES:

En esta asignatura se ponen en práctica diferentes metodologías docentes con el objetivo de que los alumnos puedan obtener los resultados de aprendizaje definidos anteriormente:

- Método expositivo
- Estudio y análisis de casos
- Resolución de ejercicios
- Aprendizaje cooperativo/trabajo en grupo
- Trabajo autónomo

ACTIVIDADES FORMATIVAS:

A partir de las metodologías docentes especificadas anteriormente, en esta asignatura, el alumno participará en las siguientes actividades formativas:

Actividades formativas		Horas
Actividades dirigidas	Clases expositivas	24
	Clases prácticas	10

	Seminarios y talleres	15
Actividades supervisadas	Supervisión de actividades	3
	Tutorías (individual / en grupo)	5
Actividades autónomas	Preparación de clases	20
	Estudio personal y lecturas	35
	Elaboración de trabajos	24
	Trabajo individual en campus virtual	11
Actividades de evaluación	Actividades de evaluación	3

El primer día de clase, el profesor proporcionará información más detallada al respecto.

En cumplimiento con las medidas institucionales de garantía de la calidad académica y trazabilidad de la autoría, se destinará un mínimo del 10 % de las horas lectivas de la asignatura a la realización, supervisión y seguimiento de trabajos, actividades prácticas u otras actividades evaluables que requieran evidencias del proceso de aprendizaje del estudiantado.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA:

En la convocatoria ordinaria de esta asignatura se aplican los siguientes instrumentos de evaluación:

Actividades de evaluación		Ponderación
Evaluación	Trabajo en grupo	25 %

continua	Examen parcial	25 %
Evaluación final	Examen teórico-práctico final	50 %

La calificación del instrumento de la evaluación final (tanto de la convocatoria ordinaria como de la extraordinaria, según corresponda) **no podrá ser inferior, en ningún caso, a 4,0 puntos** (escala 0 a 10) para aprobar la asignatura y consecuentemente poder realizar el cálculo de porcentajes en la calificación final.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:

La convocatoria extraordinaria tendrá lugar durante el mes de julio (consúltese el calendario académico fijado por la universidad). Esta consistirá en la realización de un examen con un valor del 50% de la nota final de la asignatura. El resto de la nota se complementará con la calificación obtenida en la evaluación continua de la convocatoria ordinaria.

RÉGIMEN DE USO DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN LAS ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Esta asignatura se rige por el Protocolo de Medidas para Garantizar la Calidad y la Integridad Académicas de UNEATLANTICO, en lo relativo al uso de herramientas de inteligencia artificial en actividades académicas y evaluativas.

Para cada actividad de evaluación, el régimen de uso de IA aplicable y el sistema de trazabilidad de autoría requerido se especificarán expresamente en el enunciado correspondiente a dicha actividad.

El incumplimiento de las condiciones establecidas en el enunciado de la actividad de evaluación dará lugar a la aplicación del régimen de sanciones previsto en el Reglamento Académico del Alumno.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DE REFERENCIA GENERALES

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

Las siguientes referencias son de consulta obligatoria:

- Arnaud, P. (2002). *Sport y autoritarismos: utilización del deporte por el comunismo y el fascismo*. Alianza Editorial.
- García Romero, F. (1992). *Los juegos olímpicos y el deporte en Grecia*. Ausa.

- González Aja, T. (ed), (2002). *Sport y Autoritarismos. La utilización del deporte por el comunismo y el fascismo*. Alianza.

- Mandell, R.D. (2006). *Historia cultural del Deporte*. Bellaterra.

- Rodríguez López, J. (2008). *Historia del Deporte*. Inde Publicaciones.

- VV. AA. (2019). *Sportsmen. Pioneros del deporte en España 1869-1939*. Turner.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Las siguientes referencias no se consideran de consulta obligatoria, pero su lectura es muy recomendable para aquellos estudiantes que quieran profundizar en los temas que se abordan en la asignatura.

- Beltrán, C. (2023). *Prohibidas pero no vencidas: mujeres pioneras del deporte*. Ediciones Desnivel.

- Cazón, P. (2024). *Las mujeres salmón: las deportistas que, a contracorriente, cambiaron la historia de España*. Penguin Random House.

- Holt, R. (1989). *Sport and the British, A modern History*. Oxford University Press.

- Kretchmar, R. (2024). *History and philosophy of sport and physical activity.* Human Kinetics.

- Marcolongo, A. (2025). El arte de correr: De Maratón a Atenas, con alas en los pies. Taurus.

- Martín, F. (2019). *Historia del deporte obrero en España*. Universidad Salamanca.

- McComb, D. G. (2004). *Sports in World History*. Routledge. Taylor & Francis Group.

- Riordan, J., A. Krueger, et al. (2004). *Histoire du sport en Europe*. Harmattan.

- Romero, F. (2019). *El deporte en la Grecia Antigua*. Síntesis.

WEBS DE REFERENCIA:

https://historiadeldeporte.net

http://polired.upm.es/index.php/materiales_historia_deporte

OTRAS FUENTES DE CONSULTA:

- www.dialnet.unirioja.es
- www.cafyd.com