

GUÍA DOCENTE 2026-2027

DATOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

ASIGNATURA:		Historia de la Actividad Física y del Deporte	
PLAN ESTUDIOS:		DE	Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte
FACULTAD:		Facultad de Ciencias de la Salud	
CARÁCTER ASIGNATURA:		DE LA	Básica
ECTS:		6	
CURSO:		Primero	
SEMESTRE:		Primero	
IDIOMA EN QUE SE IMPARTE:		Español	
PROFESORADO:		Jesús Espinosa Gutiérrez	
DIRECCIÓN ELECTRÓNICO:		DE CORREO	jesus.espinosa@uneatlantico.es

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

REQUISITOS PREVIOS:
No aplica
CONTENIDOS:
Tema 1. Los orígenes de la actividad deportiva. Egipto y Mesopotamia. BLOQUE 1. EL MUNDO HELENO Tema 2. La actividad física prehelénica. Creta y Thera. Tema 3. La educación en los poemas homéricos. La Grecia clásica: Esparta y Atenas. Los Juegos Olímpicos.

BLOQUE 2: DEL AGÔN HELENO AL LUDUS ROMANO

Tema 4. Las raíces ciudadanas del espectáculo deportivo en el mundo romano: Etruria. Roma: carreras de carros y peleas de gladiadores.

Tema 5. La desmembración del Imperio Romano. La actividad física en Constantinopla.

BLOQUE 3: LA EDAD MEDIA

Tema 6. Los estamentos y la actividad física. Actividades para la guerra: torneos y justas. Los juegos populares.

BLOQUE 4: EL RENACIMIENTO

Tema 7. El Renacimiento en Europa. La actividad física durante el periodo y sus principales teóricos.

BLOQUE 5: EL DEPORTE MODERNO Y CONTEMPORÁNEO

Tema 8. El nacimiento del Sport. La aparición del fútbol. Expansión y consolidación de ambos.

Tema 9: Los Juegos Olímpicos de la Era Moderna. De Atenas a Londres.

Tema 10. El deporte contemporáneo en España. Siglos XIX y XX.

COMPETENCIAS

COMPETENCIAS GENERALES:

Que los estudiantes sean capaces de:

- CG4 - Adquirir y desarrollar habilidades sociales que faciliten el trabajo en equipos de carácter interdisciplinar.
- CG8 - Potenciar un aprendizaje autónomo que favorezca la adaptación a nuevas situaciones profesionales, personales y sociales.
- CG10 - Perseguir estándares de calidad en la función profesional basados, principalmente, en un aprendizaje continuo e innovador.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

Que los estudiantes sean capaces de:

- CE4 - Conocer, comprender e interpretar los objetos y manifestaciones de la cultura física desde las perspectivas historiográfica, filosófica y antropológica según tendencias y corrientes de pensamiento.
- CE5 - Conocer y comprender el valor formativo y cultural de las actividades expresivas y artísticas relacionadas con el cuerpo y el movimiento, así como entender y utilizar las relaciones entre el juego, el deporte y la danza como manifestaciones básicas de la motricidad.

- CE38 - Desarrollar las capacidades de expresión, relación y creación, utilizando diferentes técnicas para representarlas individual y colectivamente.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

En esta asignatura se espera que los alumnos alcancen los siguientes resultados de aprendizaje:

- Comprender el concepto de actividad física y deporte en las diferentes etapas de la historia, y saber distinguir las diferencias entre ambos.
- Conocer e identificar las prácticas físicas y deportivas en las diferentes etapas de la historia.
- Proponer diferentes prácticas físico-deportivas basadas en civilizaciones antiguas.
- Comprender el origen del deporte moderno, quién lo alentó, con qué propósito, y establecer las diferencias con otras prácticas deportivas de corte mucho más popular y obrera.
- Comprender la situación del deporte y la actividad física en la España de la actualidad, así como del camino recorrido hasta llegar a este punto.

METODOLOGÍAS DOCENTES Y ACTIVIDADES FORMATIVAS

METODOLOGÍAS DOCENTES:

En esta asignatura se ponen en práctica diferentes metodologías docentes con el objetivo de que los alumnos puedan obtener los resultados de aprendizaje definidos anteriormente:

- Método expositivo
- Estudio y análisis de casos
- Resolución de ejercicios
- Aprendizaje cooperativo/trabajo en grupo
- Trabajo autónomo

ACTIVIDADES FORMATIVAS:

A partir de las metodologías docentes especificadas anteriormente, en esta asignatura, el alumno participará en las siguientes actividades formativas:

	Actividades formativas	Horas
Actividades dirigidas	Clases expositivas	24
	Clases prácticas	10
	Seminarios y talleres	15
Actividades supervisadas	Supervisión de actividades	3
	Tutorías (individual / en grupo)	5
Actividades autónomas	Preparación de clases	20
	Estudio personal y lecturas	35

Actividades de evaluación	Elaboración de trabajos	24
	Trabajo individual en campus virtual	11
	Actividades de evaluación	3

El primer día de clase, el profesor proporcionará información más detallada al respecto.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA:

En la convocatoria ordinaria de esta asignatura se aplican los siguientes instrumentos de evaluación:

	Actividades de evaluación	Ponderación
Evaluación continua	Trabajo en grupo	25 %
	Examen parcial	20 %
	Interés y participación del alumno en la asignatura	5 %
Evaluación final	Examen teórico-práctico final	50 %

La calificación del instrumento de la evaluación final (tanto de la convocatoria ordinaria como de la extraordinaria, según corresponda) **no podrá ser inferior, en ningún caso, a 4,0 puntos** (escala 0 a 10) para aprobar la asignatura y consecuentemente poder realizar el cálculo de porcentajes en la calificación final.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:

La convocatoria extraordinaria tendrá lugar durante el mes de julio (consúltase el calendario académico fijado por la universidad). Esta consistirá en la realización de un examen con un valor del 50% de la nota final de la asignatura. El resto de la nota se complementará con la calificación obtenida en la evaluación continua de la convocatoria ordinaria.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DE REFERENCIA GENERALES

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

Las siguientes referencias son de consulta obligatoria:

- Arnaud, P. (2002). *Sport y autoritarismos: utilización del deporte por el comunismo y el fascismo*. Alianza Editorial.
- García Romero, F. (1992). *Los juegos olímpicos y el deporte en Grecia*. AUSA.

- González Aja, T. (ed), (2002). *Sport y Autoritarismos. La utilización del deporte por el comunismo y el fascismo*. Alianza.
- Mandell, R.D. (2006). *Historia cultural del Deporte*. Bellaterra.
- Rodríguez López, J. (2008). *Historia del Deporte*. Inde Publicaciones.
- VV. AA. (2019). *Sportsmen. Pioneros del deporte en España 1869-1939*. Turner.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Las siguientes referencias no se consideran de consulta obligatoria, pero su lectura es muy recomendable para aquellos estudiantes que quieran profundizar en los temas que se abordan en la asignatura.

- Beltrán, C. (2023). *Prohibidas pero no vencidas: mujeres pioneras del deporte*. Ediciones Desnivel.
- Cazón, P. (2024). *Las mujeres salmón: las deportistas que, a contracorriente, cambiaron la historia de España*. Penguin Random House.
- Holt, R. (1989). *Sport and the British, A modern History*. Oxford University Press.
- Kretchmar, R. (2024). *History and philosophy of sport and physical activity*. Human Kinetics.
- Martín, F. (2019). *Historia del deporte obrero en España*. Universidad Salamanca.
- McComb, D. G. (2004). *Sports in World History*. Routledge. Taylor & Francis Group.
- Riordan, J., A. Krueger, et al. (2004). *Histoire du sport en Europe*. Harmattan.
- Romero, F. (2019). *El deporte en la Grecia Antigua*. Síntesis.

WEBS DE REFERENCIA:

<https://historiadeldeporte.net>

http://polired.upm.es/index.php/materiales_historia_deporte

OTRAS FUENTES DE CONSULTA:

- www.dialnet.unirioja.es
- www.cafyd.com