

GUÍA DOCENTE 2026-2027

DATOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

ASIGNATURA:	Historia y cultura de los países de habla inglesa		
PLAN DE ESTUDIOS:	Grado en Educación Primaria		
FACULTAD:	Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades		
CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:	Optativa		
ECTS:	6		
CURSO:	Cuarto		
SEMESTRE:	Primero		
IDIOMA EN QUE SE IMPARTE:	Inglés		
PROFESORADO:	Marta Fidalgo Caso		
DIRECCIÓN DE CORREO ELECTRÓNICO:	marta.fidalgo@uneatlantico.es		

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

REQUISITOS PREVIOS:

Para cursar esta asignatura, los alumnos deben haber aprobado la asignatura *Inglés IV*.

CONTENIDOS:

Bloque 1. Great Britain and Ireland

- 1.1. Introduction to the Culture and Origins of the United Kingdom
- 1.2. German Conquest
- 1.3. Anglo-Saxon Civilization
- 1.4. The Old English Period
- 1.5. Norman Conquest
- 1.6. The Middle English Period

- 1.7. The 100-Year's War
- 1.8. Politics in Great Britain and Ireland
- 1.9. Economy in Great Britain and Ireland
- 1.10. The Commonwealth
- 1.11. The Industrial Revolution in Great Britain
- 1.12. The 1st World War in Great Britain
- 1.13. The 2nd World War in Great Britain
- 1.14. Timeline of British Kings and Queens
- 1.15. The House of Windsor
- 1.16. The Modern English Period

Bloque 2. Culture in the UK

- 2.1. Literature
- 2.2. Music
- 2.3. Festivities and traditions
- 2.4. Celebrities and important British people.

Bloque 3. United States of America

- 3.1. First American colonies
- 3.2. American constitution
- 3.3. Slavery in United States of America
- 3.4. Racial Segregation in the United States of America
- 3.5. The American Independence War
- 3.6. The 1st World War in the United States of America
- 3.7. The 2nd World War in the United States of America
- 3.8. The Great Depression and the New Deal
- 3.9. The American Dream
- 3.10. Politics in the United States of America
- 3.11. Economy in the United States of America
- 3.12. Timeline of American presidents

Bloque 4. Culture in the US

- 4.1. Literature
- 4.2. Music
- 4.3. Festivities and traditions
- 4.4. Celebrities and important American people

Bloque 5. English around the world

- 4.1. The Caribbean

- 4.2. Latin-America
- 4.3. South Africa
- 4.4. Australia and New Zealand
- 4.5. Asia
- 4.6. Canada

COMPETENCIAS

COMPETENCIAS GENERALES:

Que los estudiantes sean capaces de:

CG3. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario críticos de los textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar.

CG10. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

COMPETENCIAS PROPIAS DE LA ASIGNATURA:

Que los estudiantes sean capaces de:

- Demostrar conocimiento, reconocimiento y respeto por la historia, las culturas y las civilizaciones de los países de habla inglesa.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

En esta asignatura se espera que los alumnos alcancen los siguientes resultados de aprendizaje:

Respecto a las competencias propias de la asignatura:

- Producir en inglés, a un nivel C1.2 del MCERL, con un alto grado de corrección gramatical y un repertorio léxico amplio y preciso, textos orales y escritos de cierta complejidad, bien estructurados, claros, cohesionados y detallados, con objetivos y funciones diversas y de diferentes ámbitos, especialmente profesional y académico.
- Comprender en inglés, a un nivel C1.2 del MCERL, textos orales y escritos de cierta complejidad pertenecientes a diferentes ámbitos, especialmente profesional y académico.
- Seleccionar textos literarios y diseñar tareas comunicativas basadas en la manipulación de estos textos con la finalidad de fomentar aprendizajes lingüísticos y facilitar el acceso del alumnado de primaria a la cultura literaria en inglés.
- Analizar críticamente discursos profesionales y académicos en inglés.

METODOLOGÍAS DOCENTES Y ACTIVIDADES FORMATIVAS

METODOLOGÍAS DOCENTES:

En esta asignatura se ponen en práctica diferentes metodologías docentes con el objetivo de que los alumnos puedan obtener los resultados de aprendizaje definidos anteriormente:

- Método expositivo
- Estudio de análisis y de casos
- Método orientado a la resolución de ejercicios
- Método orientado a la resolución de problemas
- Elaboración de proyectos
- Método orientado al trabajo cooperativo y en grupo
- Método orientado a la autonomía en el aprendizaje

ACTIVIDADES FORMATIVAS:

A partir de las metodologías docentes especificadas anteriormente, en esta asignatura, el alumno participará en las siguientes actividades formativas:

Actividades formativas		Hora s
Actividades dirigidas	Clases expositivas	15
	Clases prácticas	10
	Seminarios y talleres	20
Actividades supervisadas	Supervisión de actividades	4
	Tutoría (individual/en grupo)	7
Actividades autónomas	Estudio personal y lecturas	15
	Elaboración de trabajos (individual/en grupo)	30
	Trabajo en campus virtual	30
	Preparación de clases	15
Actividades de evaluación		4

El primer día de clase, la profesora proporcionará información más detallada al respecto.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA:

En la convocatoria ordinaria de esta asignatura se aplican los siguientes instrumentos de evaluación:

Actividades de evaluación		Ponderación
Evaluación continua	Tests de autoevaluación	25 %
	Presentación oral	20 %
	Interés y participación del alumno en la asignatura	5 %
Evaluación final	Examen final teórico-práctica	50 %

La calificación del instrumento de la evaluación final (tanto de la convocatoria ordinaria como de la extraordinaria, según corresponda) **no podrá ser inferior, en ningún caso, a 4,0 puntos** (escala 0 a 10) para aprobar la asignatura y consecuentemente poder realizar el cálculo de porcentajes en la calificación final. La prueba teórico-práctica final se compondrá una parte de test y otra de respuesta larga. Será requisito indispensable obtener un 50% en cada una de las partes del examen. Si no se obtiene este 50% en alguna de estas dos partes, dicha sección no será contabilizada dentro de la nota global de la prueba.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:

La convocatoria extraordinaria tendrá lugar durante el mes de julio (consúltese el calendario académico fijado por la universidad). Esta consistirá en la realización de un examen teórico-práctico con un valor del 50 % de la nota final de la asignatura. El resto de la nota se complementará con la calificación obtenida en la evaluación continua de la convocatoria ordinaria.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DE REFERENCIA GENERALES

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

Las siguientes referencias son de consulta obligatoria:

- Baugh, A. C. y Cable, T. (1951). *A History of the English Language*. Routledge & Kegan Ltd.
- Bigsby, C. (Ed.). (2006). *The Cambridge Companion to Modern American Culture*. Cambridge University Press.
- Hogg, R. y Denison, D. (2006). *A History of the English Language*. Cambridge University Press.
- Jenkins, J. (2009). *World Englishes: A resource Book for Students*. Routledge.
- Mauk, D. y Oakland, J. (1995). *American Civilization: An Introduction*. Routledge.
- Oakland, J. (1989). *British Civilization. An Introduction*. Routledge.
- Trudgill, P. y Hannah, J. (1982). *International English: A Guide to Varieties of Standard English*. Edward Arnold Ltd.

- Wolfram, W. y Schilling-Estes, N. (1998). *American English*, (2ª ed.). Blackwell Publishing.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Las siguientes referencias no se consideran de consulta obligatoria, pero su lectura es muy recomendable para aquellos estudiantes que quieran profundizar en los temas que se abordan en la asignatura.

- Burrow, J. A. y Turville-Petre, T. (2005). *A Book of Middle English*, (3ª ed.). Oxford: Blackwell Publishing.
- Freeborn, D. (1986). *Varieties of English* (2ª ed.). MacMillan.
- Hogg, R. (2012). *Introduction to Old English*. Edinburgh University Press.
- Horobin, S. y Smith, J. (2002). *An Introduction to Middle English*. Edinburgh University Press.
- Hughes, A. y Trudgill, P. (1979). *English Accents and Dialects: An Introduction to Social and Regional Varieties of British English*. Edward Arnold Ltd.
- Kortmann, B. y Upton, C. (Eds.). (2008). *Varieties of English: The British Isles*, Berlín: Mouton de Gruyter.
- McCully, C. y Hilles, S. (2005). *The Earliest English: An Introduction to Old English Language*. Pearson Education.
- Nevalainen, T. (2006). *An Introduction to Early Modern English*. Edinburgh University Press.
- Schneider, E. W. (Ed.). (2008). *Varieties of English: The Americas and the Caribbean*, Berlín: Mouton de Gruyter.
- Wright, L. (Ed.). (2000). *The Development of Standard English: 1300-1800*. Cambridge University Press.

WEBS DE REFERENCIA

- <http://www.thehistoryofenglish.com/>
- <https://www.britannica.com>
- <http://www.parliament.uk>
- <https://about-britain.com>
- <http://anglotic.blogs.uv.es>

OTRAS FUENTES DE CONSULTA

- <http://www.bbc.co.uk>
- <http://www.bbc.com>



- <https://www.channel4.com>
- <http://projectbritain.com>
- <http://www.english-heritage.org.uk>