

GUÍA DOCENTE 2024-2025

DATOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

| | |
|---|---|
| ASIGNATURA: | Idioma C Francés y su cultura |
| PLAN DE ESTUDIOS: | Grado en Lenguas Aplicadas |
| FACULTAD: | Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades |
| CARÁCTER DE LA ASIGNATURA: | Obligatoria |
| ECTS: | 6 |
| CURSO: | Tercero |
| SEMESTRE: | Segundo |
| IDIOMA EN QUE SE IMPARTE: | Francés |
| PROFESORADO: | Thomas Griette |
| DIRECCIÓN DE CORREO ELECTRÓNICO: | thomas.griette@uneatlantico.es |

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

| |
|---|
| REQUISITOS PREVIOS: |
| Para poder cursar las asignaturas de <i>Idioma C Francés y su cultura</i> , el alumno debe haber aprobado <i>Francés IV</i> . |
| CONTENIDOS: |
| <p>Tema 1. France/Langues</p> <ul style="list-style-type: none"> 1.1. Les origines de la France et de la langue française 1.2. La langue française et les langues régionales 1.3. Les collectivités territoriales 1.4. La Francophonie <p>Tema 2. Repères / Histoire</p> <ul style="list-style-type: none"> 2.1. Des “Trente glorieuses” aux années de doute 2.2. Vie politique et institutions |

Tema 3. Repères / Société

- 3.1. La citoyenneté
- 3.2. Les grandes structures
- 3.3. L'individualisme

Tema 4. La culture: état et marché

- 4.1. Les figures de la politique culturelle
- 4.2. Les pratiques culturelles
- 4.3. La diversité culturelle

Tema 5. Les grands courants intellectuels

- 5.1. L'intellectuel, l'engagement et l'opinion
- 5.2. Les maîtres-penseurs

Tema 6. Littérature

- 6.1. Le roman
- 6.2. La bande dessinée
- 6.3. La littérature francophone

Tema 7. Domaines / arts visuels

- 7.1. Le cinéma
- 7.2. La peinture

Tema 8. Domaines / Arts du spectacle-musiques

- 8.1. Théâtre, danse, les arts de la rue
- 8.2. La tradition de la chanson d'auteur, les nouvelles scènes
- 8.3. Les festivals/ La Fête de la musique

COMPETENCIAS

COMPETENCIAS GENERALES:

Que los estudiantes sean capaces de:

- CG3. Organizar y planificar adecuadamente el trabajo derivado de la realización de tareas en el ámbito de la Lingüística Aplicada.
- CG4. Tomar decisiones fundamentadas en relación con la resolución de tareas del campo de la Lingüística Aplicada y que implican un uso contextualizado y aplicado de la lengua.
- CG5. Trabajar de forma individual y en grupo (incluso en equipos interdisciplinarios) para la resolución de tareas del ámbito de la Lingüística Aplicada.
- CG10. Demostrar iniciativa y espíritu emprendedor respecto a la realización de las actividades académicas y profesionales que se proponen en el marco del grado de Lenguas Aplicadas.
- CG12. Mostrar preocupación y motivación por garantizar la calidad final de las tareas académicas y profesionales propias del ámbito de la Lingüística Aplicada

| |
|---|
| <p>mediante revisiones rigurosas, el establecimiento de controles del propio trabajo y su evaluación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - CG13. Aprender de forma estratégica, autónoma y continuada a lo largo de los estudios en el ámbito de la Lingüística Aplicada. |
| <p>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:</p> |
| <p>Que los estudiantes sean capaces de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - CE4. Comunicarse en el idioma C (francés) a un nivel superior (nivel C1 del MCERL) de forma oral y por escrito en una amplia variedad de situaciones, de diferente grado de complejidad y pertenecientes al ámbito personal, social, profesional y académico. - CE8. Comprender la diversidad cultural, la multiculturalidad y el multilingüismo, y analizar y valorar su manifestación en la comunicación interpersonal. - CE21. Demostrar conocimiento, reconocimiento y respeto por culturas y civilizaciones extranjeras (idioma C). |
| <p>RESULTADOS DE APRENDIZAJE:</p> |
| <p>En esta asignatura se espera que los alumnos alcancen los siguientes resultados de aprendizaje:</p> <p>En relación con la competencia CG3:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diseñar un plan de actuación para organizar y planificar adecuadamente las tareas que se deban desarrollar en el marco de esta asignatura. - Ajustar de forma clara la realización de las tareas a las instrucciones que se proporcionan y a los tiempos que se dan para su resolución. <p>En relación con la competencia CG4:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar las diferentes opciones existentes para la resolución de una tarea en el marco de esta asignatura; valorar cuál es la opción más adecuada y aplicarla. - Saber argumentar las decisiones que se toman. <p>En relación con la competencia CG5:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ser capaces de trabajar de manera individual y en grupo en la resolución de las tareas que se planteen en el marco de esta asignatura. - Responsabilizarse del aprendizaje propio y del de los compañeros de equipo. - Escuchar activamente y reconocer las aportaciones de los demás. - Reconocer diferentes formas de pensar, entender las ajenas y argumentar las propias. - Reformular los propios puntos de vista y formular preguntas críticas. - Tomar decisiones individuales y de equipo sobre el procedimiento de resolución de la tarea y resolver los conflictos de forma negociada. - Tomar conciencia de la importancia de la interdependencia positiva para lograr el éxito del trabajo en grupo. <p>En relación con la competencia CG10:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tener iniciativa en la resolución de las tareas académicas y profesionales que se plantean en el marco de esta asignatura. <p>En relación con la competencia CG12:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mostrar motivación para lograr resolver satisfactoriamente las tareas académicas que se deban desarrollar en el contexto de esta asignatura. |

En relación con la competencia CG13:

- Ser capaz de especificar unos objetivos de aprendizaje propios y coherentes respecto a esta asignatura.
- Disponer de conocimientos estratégicos que permitan orientar los aprendizajes propios en el marco de esta asignatura.
- Tener un repertorio variado de procedimientos para aprender y ser capaz de hacer un uso ajustado y adecuado de los mismos en el marco del área de conocimiento del grado.
- Autoevaluarse y co-evaluar el propio trabajo y el de los demás en relación con las tareas y el rendimiento académico en el marco de esta asignatura.

En relación con la competencia CE4:

- Ser capaz de desenvolverse con éxito desde el punto de vista sociocultural en entornos diversos de las comunidades de habla del idioma C (francés), especialmente del ámbito académico.

En relación con la competencia CE8:

- Conocer y comprender la cultura de las comunidades de habla del idioma C (francés) y su diversidad.

En relación con la competencia CE21:

- Conocer los referentes culturales más sobresalientes de la cultura de las comunidades de habla del idioma C (francés).
- Analizar y sintetizar aspectos culturales relacionados con las comunidades de habla del idioma C (francés).
- Comprender cómo se configura la identidad histórica y cultural de las comunidades del idioma C (francés).

METODOLOGÍAS DOCENTES Y ACTIVIDADES FORMATIVAS

METODOLOGÍAS DOCENTES:

En esta asignatura se ponen en práctica diferentes metodologías docentes con el objetivo de que los alumnos puedan obtener los resultados de aprendizaje definidos anteriormente:

- Método expositivo
- Estudio y análisis de casos
- Resolución de ejercicios
- Aprendizaje basado en problemas
- Aprendizaje orientado a proyectos
- Aprendizaje cooperativo / Trabajo en grupo
- Trabajo autónomo

ACTIVIDADES FORMATIVAS

A partir de las metodologías docentes especificadas anteriormente, en esta asignatura, el alumno participará en las siguientes actividades formativas:

| Actividades formativas | |
|--------------------------|----------------------------------|
| Actividades dirigidas | Clases expositivas |
| | Clases prácticas |
| | Seminarios y talleres |
| Actividades supervisadas | Supervisión de actividades |
| | Tutorías (individual / en grupo) |
| Actividades autónomas | Preparación de clases |
| | Estudio personal y lecturas |
| | Elaboración de trabajos |
| | Trabajo en campus virtual |

El primer día de clase, el docente proporcionará información más detallada al respecto.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA:

En la convocatoria ordinaria de esta asignatura se aplican los siguientes instrumentos de evaluación:

| Actividades de evaluación | | Ponderación |
|---------------------------|--|-------------|
| Evaluación continua | Tarea individual de comprensión y expresión escritas | 25 % |
| | Tarea individual de expresión oral | 10 % |
| | Prueba teórico-práctica parcial | 20 % |
| | Interés y participación del alumno en la asignatura | 5 % |
| Evaluación final | Prueba teórico-práctica final | 40 % |

La calificación del instrumento de la evaluación final (tanto de la convocatoria ordinaria como de la extraordinaria, según corresponda) **no podrá ser inferior, en ningún caso, a 4,0 puntos** (escala 0 a 10) para aprobar la asignatura y consecuentemente poder realizar el cálculo de porcentajes en la calificación final.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:

La convocatoria extraordinaria tendrá lugar durante el mes de julio (consúltase el calendario académico fijado por la universidad). Esta consistirá en la realización de una prueba teórico-práctica con un valor del 40 % de la nota final de la asignatura. El resto de la nota se complementará con la calificación obtenida en la evaluación continua de la convocatoria ordinaria.

NOTA: Queda terminantemente prohibido en ambas convocatorias el uso de cualquier tipo de herramienta o recurso no explícitamente autorizado. A la mera sospecha de haber utilizado alguno de estos recursos o herramientas se le dará el mismo tratamiento que en el caso de plagio y, a tal efecto, se aplicará la sanción pertinente especificada en el Reglamento académico y del alumno.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DE REFERENCIA GENERALES

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

Las siguientes referencias son de consulta obligatoria:

Pêcheur, J. (2021). *Civilisation progressive du français – Niveau avancé*. Clé International.

Dossier elaborado por el profesor .

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Las siguientes referencias no se consideran de consulta obligatoria, pero su lectura es muy recomendable aquellos estudiantes que quieran profundizar en los temas que se abordan en la asignatura:

Bourgeois, R. y Eurin, R. (2014). *La France des régions: Paysages, patrimoine et arts de vivre - B1-B2*. PUG

Roesch, R. y Rolle-Harold, R. (2012). *La France au quotidien - B1-B2*. PUG.

Steele, R. (2012). *Civilisation progressive du français – Niveau intermédiaire*. Clé International.

WEBS DE REFERENCIA:

<http://www.lapressedefrance.fr/>

<http://www.presseelectronique.com/belgique/pressebelgique.htm>

<http://www.lapresse.ca/>

<http://www.jeunefrique.com>

http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/accueil_apprendre.php

<http://www.leplaisirdapprendre.com/quiz-france/>

https://www.france.tv/http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/accueil_apprendre.php

<http://www.rfi.fr/francais/radio/pages/001/accueil.asp><http://www.rfi.fr/francais/radio/pages/001/accueil.asp>

www.radiofrance.fr<http://www.radiofrance.fr>

www.rts.ch<http://www.rts.ch>

www.rtb.be<http://www.rtb.be>

www.francophonie.orgmonde.fr

www.francophonie.org

OTRAS FUENTES DE CONSULTA:

No aplica.