

GUÍA DOCENTE CURSO 2025-2026

DATOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

ASIGNATURA:	Comportamiento del consumidor		
PLAN ESTUDIOS:	DE	Grado en Publicidad y Relaciones Públicas	
FACULTAD:	de Ciencias Sociales y Humanidades		
CARÁCTER ASIGNATURA:	DE	LA	Optativa
ECTS:	6		
CURSO:	Tercero		
SEMESTRE:	Segundo		
IDIOMA EN QUE SE IMPARTE:	EN	QUE	SE Castellano
PROFESORADO:	Sofía Gómez Pino		
DIRECCIÓN DE CORREO ELECTRÓNICO:	DE	CORREO	sofia.gomez@uneatlantico.es

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

REQUISITOS PREVIOS:
Al estar esta materia conformada por asignaturas optativas se requiere que el estudiante haya aprovechado los dos primeros cursos del Grado, cuyos contenidos le permitirán acceder más fácilmente a los temas tratados de la presente materia. Sin embargo, no hay requisitos previos especiales para esta materia.
CONTENIDOS:
Tema 1. Fundamentos del comportamiento del consumidor 1.1 Introducción. 1.2 Desafíos del consumo del siglo XXI.

1.3 Relevancia del estudio del Comportamiento del Consumidor.

Tema 2. Influencia de los factores externos sobre el comportamiento del consumidor.

2.1 Motivaciones del consumidor.

2.2 Factores externos (cultura, grupos sociales, familia, etc).

2.3 Las subculturas en el consumo.

2.4 Grupos y social media.

Tema 3. Influencia de los procesos internos sobre el comportamiento del consumidor.

3.1 Procesos internos.

3.2 Toma de decisiones individuales.

Tema 4. Análisis de la percepción y actitud frente al consumo.

4.1 Percepción y actitud como rasgos latentes.

4.2 Herramientas informáticas para el análisis.

4.3 Metodología Rasch.

Tema 5. Elección y uso de los productos.

5.1 Estrategias de marketing para cambiar actitudes.

5.2 Comunicación y comportamiento del consumidor.

5.3 Toma de decisiones.

5.4 La adquisición de productos.

Tema 6. Dimensiones éticas en la toma de decisiones

6.1 RSC y ética en el marketing

6.2 Nuevo valores en el consumo

6.3 Derechos de los consumidores

COMPETENCIAS

COMPETENCIAS GENERALES:

Que los estudiantes sean capaces de:

- CG1 - Capacidad para reconocer, analizar e interpretar diversos procesos de comunicación.
- CG2 - Capacidad para desarrollar pensamiento crítico en la investigación y la actividad profesional.
- CG4 - Capacidad para aplicar sus conocimientos en propuestas innovadoras.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

Que los estudiantes sean capaces de:

- CE7. - Comprender los procesos que demanda el desarrollo de la investigación de mercados.
- CE8. - Dominar conocimientos sobre métodos y técnicas de marketing específicas para la toma de decisiones en las áreas de publicidad y de relaciones públicas
- CE9. - Dominar los conocimientos específicos y procesos del marketing digital.

COMPETENCIAS PROPIAS DE LA ASIGNATURA:

Que los estudiantes sean capaces de:

- CEO15. Capacidad para identificar las motivaciones y modelos de conducta de los distintos consumidores.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

En esta asignatura se espera que los alumnos alcancen los siguientes resultados de aprendizaje:

- Reconocer los factores que intervienen en el comportamiento del consumidor.
- Identificar las motivaciones internas y externas del consumidor.
- Describir los comportamientos del consumidor online.
- Reconocer los procesos psicológicos que inciden en la creación publicitaria.

METODOLOGÍAS DOCENTES Y ACTIVIDADES FORMATIVAS

METODOLOGÍAS DOCENTES:

En esta asignatura se ponen en práctica diferentes metodologías docentes con el objetivo de que los alumnos puedan obtener los resultados de aprendizaje definidos anteriormente:

- Método expositivo.
- Estudio y análisis de casos.
- Resolución de ejercicios.
- Aprendizaje basado en problemas.
- Aprendizaje cooperativo / Trabajo en grupos.
- Trabajo autónomo.

ACTIVIDADES FORMATIVAS:

A partir de las metodologías docentes especificadas anteriormente, en esta asignatura, el alumno participará en las siguientes actividades formativas:

Actividades formativas		Horas
Actividades dirigidas	Clases expositivas	7,5
	Clases prácticas	15
	Seminarios y talleres	15
Actividades supervisadas	Supervisión de actividades	7,5
	Tutorías (individual / en grupo)	7,5
Actividades autónomas	Preparación de clases	15
	Estudio personal y lecturas	30
	Elaboración de trabajos (individual / en grupo)	30
	Trabajo en campus virtual	15
Actividades de evaluación	Actividades de evaluación	7,5

El primer día de clase, la profesora proporcionará información más detallada al respecto.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA:		
En la convocatoria ordinaria de esta asignatura se aplican los siguientes instrumentos de evaluación:		
Actividades de evaluación		Ponderación
Evaluación continua	Actividades de Evaluación Continua y Formativa.	20%
	Prueba práctica de Evaluación Continua (un proyecto de investigación)	25%
	Interés y participación del alumno en la asignatura	5%
Evaluación final	Examen teórico- práctico final.	50%
La calificación del instrumento de la evaluación final (tanto de la convocatoria ordinaria como en la extraordinaria, según corresponda) no podrá ser inferior, en ningún caso, a 4,0 puntos (escala 0 a 10) para aprobar la asignatura y consecuentemente poder realizar el cálculo de porcentajes en la calificación final.		
CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:		
La convocatoria extraordinaria tendrá lugar durante el mes de julio (consúltese el calendario académico fijado por la universidad). Esta consistirá en la realización de un examen teórico-práctico con un valor del 50% de la nota final de la asignatura. El resto de la nota se complementará con la calificación obtenida en la evaluación continua de la convocatoria ordinaria.		

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DE REFERENCIA GENERALES

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:
Las siguientes referencias son de consulta obligatoria: <ul style="list-style-type: none"> - Schiffman, L.G. y Lazar, L. (2010). Comportamiento del consumidor. Prentice Hall. - Solomon, M. R. (2017). Comportamiento del consumidor. Pearson.
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:
Las siguientes referencias no se consideran de consulta obligatoria, pero su lectura es muy recomendable para aquellos estudiantes que quieran profundizar en los temas que se abordan en la asignatura.



- Guinn, T., Allen, C., Semenik, R. (2012). *Publicidad y Comunicación Integral de Marca*, CENGAGE Learning.
- Russell, J.T., Lane, W.R., King, K.W. (2005). *Kleppner Publicidad*, 16ª edición. Pearson.
- Ruiz de Maya, S., y Grande Esteban, I. (Coords.). (2013). *Casos de comportamiento del consumidor: Reflexiones para la dirección de marketing*. ESIC Editorial.

WEBS DE REFERENCIA:

<https://www.entrepreneur.com>
<https://www.rmg.es>
<https://laculturadelmarketing.com/>
<http://ipmark.com>
<http://scholar.google.es/>
<https://hbr.org/>
<https://www.adigital.org/>
<http://www.nachosomalo.com/>
<http://www.brainsins.com/es/>
<https://www.ecommerce-europe.eu/>
<https://www.puromarketing.com/>
<https://blog.hubspot.es/marketing>
<https://laciaturacreativa.com/>
<https://www.trecebits.com/>
<https://vilmanunez.com/>
<https://www.inboundcycle.com/>
<https://www.40defiebre.com/>
<https://www.marketingdirecto.com/>
<http://ipmark.com/>
<https://www.elpublicista.es/>
<http://www.noticom.es/>
<http://www.anuncios.com/>
<http://www.noticom.es/>
<http://controlpublicidad.com>

OTRAS FUENTES DE CONSULTA:

No aplica.