

GUÍA DOCENTE 2026 - 2027

DATOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

ASIGNATURA:		Psicología de la Emoción	
PLAN DE ESTUDIOS:		Grado en Psicología	
FACULTAD:		Facultad de Ciencias de la Salud	
CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:		Básica	
ECTS:		6	
CURSO:		Primero	
SEMESTRE:		Segundo	
IDIOMA EN QUE SE IMPARTE:		Castellano	
PROFESORADO:		Dr. Ángel Olider Rojas Vistorte	
DIRECCIÓN DE CORREO ELECTRÓNICO:		angel.rojas@uneatlantico.es	

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

REQUISITOS PREVIOS:
No existen requisitos previos para cursar esta materia.
CONTENIDOS:
Tema 1. Introducción a la Psicología de la Emoción 1.1 Consideraciones Previas 1.2 Componentes de la Emoción 1.3 Definición de Emoción 1.4 Definición Diferencial

1.5 Funciones de la Emoción

1.6 Metodología de Estudio

1.7 Emociones y Cultura

Tema 2. Teorías en Psicología de la Emoción

2.1 Antecedentes Históricos

2.2 Teorías Clásicas

2.3 Aportaciones recientes

Tema 3. Tipologías de emociones

3.0 Introducción

3.1 Modelos de Emociones Básicas

3.2 Modelos Dimensionales

3.3 Modelos de Componentes Múltiples

3.4 Estudio de diferentes emociones

Tema 4. Emoción y Procesos Cognitivos

4.1 Emoción y Cognición

4.2 Emoción y Memoria

4.3 Emoción, Atención y Percepción

4.4 Emoción y Toma de Decisiones

Tema 5. Bases Neurales de la Emoción

5.1 Antecedentes Históricos

5.2 Sistema Límbico

5.3 Otras estructuras

5.4 Aportaciones Recientes

Tema 6. Emociones y salud: Psiconeuroinmunología

6.0 Definición y desarrollo de la Psiconeuroinmunología -PNI-

6.1 El proceso de estrés

6.2 PNI y estrés

6.3 PNI y emociones

Tema 7. Intervención Psicológica

- 7.1 Introducción
- 7.2 Inteligencia Emocional
- 7.3 Regulación Emocional
- 7.4 Intervención Psicológica

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

En esta asignatura se esperan los siguientes resultados de aprendizaje por parte de los alumnos:

RAH2-Valorar las estructuras y procesos involucrados en la configuración y desarrollo de funciones psicológicas.

RAH4-Analizar resultados de investigaciones relativas a los procesos estudiados, que amplíen y complementen la comprensión de los mismos.

METODOLOGÍAS DOCENTES Y ACTIVIDADES FORMATIVAS

METODOLOGÍAS DOCENTES:

En esta asignatura se ponen en práctica diferentes metodologías docentes con el objetivo de que los alumnos puedan obtener los resultados de aprendizaje definidos anteriormente:

- Método expositivo
- Estudio y análisis de casos
- Resolución de ejercicios
- Aprendizaje basado en problemas
- Aprendizaje cooperativo / Trabajo en grupos
- Trabajo autónomo

ACTIVIDADES FORMATIVAS:

A partir de las metodologías docentes especificadas anteriormente, en esta asignatura, el alumno participará en las siguientes actividades formativas:

Actividades formativas	Horas	% Presencialidad
Actividad autónoma: Preparación de clases	45	0
Actividad autónoma: Elaboración de trabajos (individual/en grupo)	90	0
Actividad autónoma: Estudio personal y lecturas	90	0
Actividad autónoma: Trabajo en campus virtual	45	0
Actividad dirigida: Clases expositivas	31.5	100
Actividad dirigida: Clases prácticas	27	100
Actividad dirigida: Seminarios y talleres	54	100
Actividades de evaluación 22.5 100	22.5	100
Actividad supervisada: Supervisión de actividades	22.5	100
Actividad supervisada: Tutorías (individual/en grupo)	22.5	100

El primer día de clase, el profesor/a proporcionará información más detallada al respecto.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA:

	Actividades de evaluación	Ponderación
Evaluación continua	Trabajo grupal	20%
	Examen parcial teórico-práctico	30%
Evaluación final	Examen final teórico-práctico	50%

En la convocatoria ordinaria de esta asignatura se aplican los siguientes instrumentos de evaluación:

La calificación del instrumento de la evaluación final (tanto de la convocatoria ordinaria como de la extraordinaria, según corresponda) **no podrá ser inferior,**

en ningún caso, a 4,0 puntos (escala 0 a 10) para aprobar la asignatura y consecuentemente poder realizar el cálculo de porcentajes en la calificación final.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:

La convocatoria extraordinaria tendrá lugar durante el mes de julio (consúltase el calendario académico fijado por la universidad). Esta consistirá en la realización de un examen con un **valor del 50% de la nota final de la asignatura**. El resto de la nota se complementará con la calificación obtenida en la evaluación continua de la convocatoria ordinaria.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DE REFERENCIA GENERALES

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

La siguiente referencia se considera de consulta obligatoria:

- González-García, M. (2016). *Manual de Psicología de la Emoción*. Manual didáctico propio de la institución.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Las siguientes referencias no se consideran de consulta obligatoria, pero su lectura es muy recomendable para aquellos estudiantes que quieran profundizar en los temas que se abordan en la asignatura.

- Aguado, L. (2005). *Emoción, afecto y motivación*. Madrid: Alianza
- Damasio, A. (2008). *El error de Descartes*. Barcelona: Booket Ciencia.
- Damasio, A. (2005). *En Busca de Spinoza*. Neurobiología de la Emoción y los Sentimientos. Barcelona: Critica.
- Ekman, P. (2004). *El rostro de las emociones*. Barcelona: RBA
- Fernández Abascal, E. (2009) (Ed.). *Emociones positivas*. Madrid: PPirámide.
- Goleman, D. (1996). *La inteligencia emocional*. Barcelona: Kairós.
- Gross, J. (Ed.) (2014) *Handbook of emotion regulation*. New York: Guilford.
- Kalat, J. & Shiota, M. (2011). *Emotion*. Wadsworth Publishing Company: USA.
- Lazarus, R.S. y Lazarus, B.N. (2000). *Pasión y razón*. La comprensión de nuestras emociones. Barcelona: Paidós.
- LeDoux, J. (1999). *El cerebro emocional*. Barcelona: Ariel Planeta.
- Palmero, F. (2008). *Motivación y Emoción*. México: Mc Graw Hill-Interamericana.
- Reeve, J. (2010). *Motivación y emoción* (5ª ed.). México: McGraw-Hill.

WEBS DE REFERENCIA:

Revistas especializadas:

- *Emotion* <https://www.apa.org/pubs/journals/emo>
- *Emotion Review* <https://journals.sagepub.com/home/emr>
- *Cognitive, Affective & Behavioral Neuroscience*
<http://www.springer.com/psychology/cognitive+psychology/journal/13415>
- *Revista Electrónica de Motivación y Emoción* <http://reme.uji.es>
- *Motivation and Emotion* <https://link.springer.com/journal/11031>

OTRAS FUENTES DE CONSULTA:

- DVD. *El estrés: retrato de un asesino*. National Geographic.