

## GUÍA DOCENTE 2025-2026

### DATOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

<b>ASIGNATURA:</b>	Francés II
<b>PLAN DE ESTUDIOS:</b>	Grado en Traducción y Enseñanza de Lenguas
<b>FACULTAD:</b>	Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades
<b>CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:</b>	Formación básica
<b>ECTS:</b>	6
<b>CURSO:</b>	Primero
<b>SEMESTRE:</b>	Segundo
<b>IDIOMA EN QUE SE IMPARTE:</b>	Francés
<b>PROFESORADO:</b>	Thomas Griette
<b>DIRECCIÓN DE CORREO ELECTRÓNICO:</b>	thomas.griette@uneatlantico.es

### DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

<b>REQUISITOS PREVIOS:</b>
Para poder cursar la asignatura <i>Francés II</i> , el alumno debe haber aprobado <i>Francés I</i> .
<b>CONTENIDOS:</b>
<p>Tema 1.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1.1. Fêter un évènement</li> <li>1.2. Planifier un repas</li> <li>1.3. Organiser une soirée</li> </ul> <p>Tema 2.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>2.1. Parler d'une rencontre</li> <li>2.2. Raconter une anecdote</li> <li>2.3. Faire un portrait</li> </ul> <p>Tema 3.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>3.1. Comparer des médias</li> </ul>

3.2. Communiquer en réseau

3.3. Poser des questions

Tema 4.

4.1. Raconter son parcours

4.2. Découvrir ses qualités

4.3. Exprimer une obligation

Tema 5.

5.1. Décider de partir

5.2. Justifier un choix

5.3. Exprimer une difficulté

Tema 6.

6.1. Décrire une sensation

6.2. Donner une appréciation

6.3. Identifier une émotion

Tema 7.

7.1. Parler d'un changement

7.2. Retrouver sa famille

7.3. Raconter son histoire

Tema 8.

8.1. Rendre service

8.2. Améliorer un logement

8.3. Exprimer un souhait

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

### RESULTADOS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y DE APRENDIZAJE:

En esta asignatura se espera que los alumnos alcancen los siguientes resultados de aprendizaje:

RACO19. Comunicarse en idioma C (francés) a un nivel básico (nivel A2 del MCERL) de forma oral y escrita, en una amplia variedad de situaciones, de diferente grado de complejidad y pertenecientes al ámbito personal, social, profesional y académico con el objetivo de resolver adecuadamente tareas de traducción y enseñanza de lenguas.

RACO28. Trabajar de forma individual y en grupo (incluso en equipos interdisciplinarios) para la resolución de las tareas académicas y profesionales relacionadas con los estudios.

RAH11. Analizar y valorar la diversidad cultural, la multiculturalidad y el multilingüismo en la comunicación interpersonal.

## METODOLOGÍAS DOCENTES Y ACTIVIDADES FORMATIVAS

### METODOLOGÍAS DOCENTES

En esta asignatura se ponen en práctica diferentes metodologías docentes con el objetivo de que los alumnos puedan obtener los resultados de aprendizaje definidos anteriormente:

- **En la resolución de ejercicios:** Situaciones en las que se solicita a los estudiantes que desarrollen las soluciones adecuadas o correctas mediante la ejercitación de rutinas, la aplicación de fórmulas o algoritmos, la aplicación de procedimientos de transformación de la información disponible y la interpretación de los resultados.
- **En el trabajo cooperativo / en grupo:** Enfoque interactivo de organización del trabajo en el aula en el cual los alumnos son responsables de su aprendizaje y del de sus compañeros en una estrategia de corresponsabilidad para alcanzar metas e incentivos grupales.
- **En el trabajo autónomo:** Enfoque formativo que tiene como fin que el alumno se responsabilice de su propio proceso de aprendizaje y sepa gestionarlo de manera autónoma.
- **En el enfoque comunicativo:** Enfoque de enseñanza y aprendizaje de lenguas que está orientado a la acción y tiene como fin último capacitar al alumno para que sea capaz de comunicarse de forma real (en la vertiente oral y escrita) con hablantes de una lengua extranjera.

### ACTIVIDADES FORMATIVAS

A partir de las metodologías docentes especificadas anteriormente, en esta asignatura, el alumno participará en las siguientes actividades formativas:

Actividades formativas	Horas	% Presencialidad
Clases expositivas	7,5	100 %
Clases prácticas	15	100 %
Seminarios y talleres	15	100 %
Supervisión de actividades	7,5	100 %
Tutorías (individual / en grupo)	7,5	100 %
Preparación de clases	15	0 %
Estudio personal y lecturas	30	0 %
Elaboración de trabajos	30	0 %
Trabajo en campus virtual	15	0 %
Actividades de evaluación	7,5	100 %

El primer día de clase, el profesor proporcionará información más detallada al respecto.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

### CONVOCATORIA ORDINARIA:

En la convocatoria ordinaria de esta asignatura se aplican los siguientes instrumentos de evaluación:

La calificación del instrumento de la evaluación final (tanto de la convocatoria ordinaria

Actividades de evaluación		Ponderación
Evaluación continua	Actividades prácticas	25 %
	Prueba parcial	25 %
Evaluación final	Prueba práctica final	50 %

como de la extraordinaria, según corresponda) **no podrá ser inferior, en ningún caso, a 4,0 puntos** (escala 0 a 10) para aprobar la asignatura y consecuentemente poder realizar el cálculo de porcentajes en la calificación final.

#### CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:

La convocatoria extraordinaria tendrá lugar durante el mes de julio (consúltese el calendario académico fijado por la universidad). Esta consistirá en la realización de una prueba práctica final con un valor del 50 % de la nota final de la asignatura. El resto de la nota se complementará con la calificación obtenida en la evaluación continua de la convocatoria ordinaria.

**NOTA:** Queda terminantemente prohibido en ambas convocatorias el uso de cualquier tipo de herramienta o recurso no explícitamente autorizado. A la mera sospecha de haber utilizado alguno de estos recursos o herramientas se le dará el mismo

## BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DE REFERENCIA GENERALES

#### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

Las siguientes referencias son de consulta obligatoria:

Cocton, M. (2019). *L'atelier A2. Méthode de français*. Éditions Didier.

Cocton, M. (2019). *L'atelier A2. Cahier d'activités*. Éditions Didier.

#### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Las siguientes referencias no se consideran de consulta obligatoria, pero su lectura es muy recomendable para aquellos estudiantes que quieran profundizar en los temas que se abordan en la asignatura:

Abry, D. y Chalaron, M. (2009). *Les 500 exercices de phonétique + corrigé, Niveaux A1+A2*. Hachette.

Bescherelle (2008). *La conjugaison pour tous*. Hatier.

Callet, S. (2013). *Répertoire des difficultés du français*. PUG.

*Dictionnaire de synonymes, nuances et contraires* (2014). Ed. Le Robert.

Echeverría Pereda, E. (2011). *Manual de gramática francesa*. Editorial Ariel.

*Larousse Gran diccionario Español-francés, Francés-Español* (2014) .Ed. Larousse

*Le Petit Robert, dictionnaire de la langue française* (2016). Ed. Le Robert.

Miquel, C. (2012). *Vocabulaire progressif du français. Niveau débutant*. Clé International.

Mous, N. (2010). *Réussir le DELF A2 – Livre + CD*. Éditions Didier.

Poisson-Quinton, S. (2014). *La grammaire du Français Niveau A1*. Editions Maison des Langues.

#### **WEBS DE REFERENCIA:**

<http://www.lepointdufle.fr> <http://www.lepointdufle.fr>

<http://www.francaisfacile.com>

<http://la-conjugaison.nouvelobs.com/>

<http://www.lepointdufle.net/>

[http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/accueil\\_apprendre.php](http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/accueil_apprendre.php)  
[http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/accueil\\_apprendre.php](http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/accueil_apprendre.php)

<http://www.rfi.fr/francais/radio/pages/001/accueil.asp>

<http://radiosfrance.fr>

<http://www.lapressedefrance.fr/>

<http://www.presseelectronique.com/belgique/pressebelgique.htm>

<http://www.lapresse.ca/>

<http://www.francophonie.org>  
<http://www.francophonie.org>

<http://www.larousse.fr>  
<http://www.larousse.fr>

<http://atilf.atilf.fr/>

<http://www.oqlf.gouv.qc.ca/ressources/bdl.html>

#### **OTRAS FUENTES DE CONSULTA:**

No aplica.