

GUÍA DOCENTE 2021- 2022

DATOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

ASIGNATURA: Inti		Intro	oducción a la Gestión de Proyectos				
PLAN DE ESTUDIOS:			Máster Universitario en Diseño, Gestión y Dirección de Proyectos				
FACULTAD: Escuela I			Politécnica Superior				
CARÁCTER DE LA ASIG			ATURA:	Obligatorio			
ECTS:	3						
CURSO:	Pri	mero					
SEMESTRE: Primero							
IDIOMA EN QUE SE IMPARTE:				Castellano			
PROFESORADO: Dra. P			. Paula Arzadun				
DIRECCIÓN DE CORREO ELECTRÓNICO:				:	paula.arzadun@uneatlantico.es		

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

REQUISITOS PREVIOS:

No aplica.

CONTENIDOS:

- Definiciones básicas, contexto y marco referencial
- Tipos de proyectos
- Características básicas de los proyectos
- La estructura organización en los proyectos
- La gestión de proyectos: ciclo de vida del proyecto y producto
- Metodologías para la gestión de proyectos
- Cuerpos de conocimiento de la gestión de proyectos



- Los procesos de gerencia de proyectos
- Estudios previos: viabilidad y factibilidad del proyecto
- Grupos de proceso: inicio, planificación, ejecución, seguimiento y control y cierre.
- Los resultados del proyecto
- El éxito en los proyectos

COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS GENERALES:

Que los estudiantes sean capaces de:

- CG1 Analizar y sintetizar información sobre temas relacionados con el diseño y la gestión y dirección de proyectos.
- CG2- Comunicar de forma idónea a través del medio oral y escrito en lengua nativa y lenguaje técnico propio de la disciplina del diseño y la gestión y dirección de proyectos.
- CG3 Tomar decisiones ante situaciones que puedan plantearse en el ámbito del diseño y la gestión y dirección de proyectos.
- CG4 Aplicar las tecnologías de la información y comunicación relativas al diseño y a la gestión y dirección de proyectos.
- CG5 Asumir la responsabilidad y el compromiso ético en el ámbito de las actividades relativas al diseño y la gestión y dirección de proyectos.
- CG6 Aprender de forma autónoma la gestión y aprendizaje de la aplicación de herramientas comprendidas dentro del diseño y la gestión y dirección de proyectos.
- CG7 Resolver problemas de forma creativa e innovadora en el ámbito del diseño y la gestión y dirección de proyectos.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

Que los estudiantes sean capaces de:

- CE01 Definir qué se entiende por gestión de proyectos y relacionar las etapas que definen una teoría de proyectos con algunas de las principales herramientas de planificación y programación en el marco del análisis de ciclo de vida.
- CE02 Interpretar los procedimientos y actividades que sustentan las fases de un proyecto en el contexto global de una metodología que tenga en cuenta la gestión del alcance, tiempo y costes en armonía con unos objetivos propuestos.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

En esta asignatura se espera que los alumnos alcancen los siguientes resultados de aprendizaje:

- Adoptar un lenguaje común para la gestión de proyectos
- Analizar la relevancia del proyecto en el ámbito organizacional



- Diferenciar entre los conceptos de ciclo de vida del proyecto y del producto, así como sus características
- Identificar las metodologías aplicables a la gerencia de proyectos
- Describir los procesos y actividades previas al inicio de un proyecto
- Identificar los grupos de procesos y áreas de conocimiento que conforman la Guía del Cuerpo de Conocimiento en Gerencia de Proyectos (PMBOK) y de la norma ISO 21500.
- Distinguir los dos tipos de entregables que se derivan de un proyecto
- Identificar los principales factores críticos de éxito de un proyecto
- Conocer los objetivos de las oficinas de proyectos
- Explicar los conceptos de madurez en gerencia de proyectos
- Analizar la evolución y las tendencias de la gerencia de proyectos
- Conocer las principales certificaciones profesionales que se emplean en gerencia de proyectos

METODOLOGÍAS DOCENTES Y ACTIVIDADES FORMATIVAS

METODOLOGÍAS DOCENTES:

En esta asignatura se ponen en práctica diferentes metodologías docentes con el objetivo de que los alumnos puedan obtener los resultados de aprendizaje definidos anteriormente:

- Método expositivo
- Estudio y análisis de casos
- Resolución de ejercicios
- Aprendizaje basado en problemas
- Trabajo autónomo



ACTIVIDADES FORMATIVAS:

A partir de las metodologías docentes especificadas anteriormente, en esta asignatura, el alumno llevará a cabo las siguientes actividades formativas:

Actividades formativas						
	Actividades de foro					
Actividades	Corrección de actividades					
supervisadas	Tutorías (individual- en grupo)					
	Sesiones expositivas virtuales					
	Preparación de las actividades de foro					
Actividades	Estudio personal y lecturas					
autónomas	Elaboración de trabajos (individual/en grupo)					
	Realización de actividades de autoevaluación					

El día de inicio del período lectivo de la asignatura, el profesor proporciona información detallada al respecto para que el alumno pueda organizarse.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

CONVOCATORIA ORDINARIA:

En la convocatoria ordinaria de esta asignatura se aplican los siguientes instrumentos de evaluación:

Actividades de evaluación	Ponderación
Resolución de un caso práctico	40%
Examen final	60%

Para más información, consulte aquí.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA:



En la convocatoria extraordinaria de esta asignatura se aplican los siguientes instrumentos de evaluación:

Actividades de evaluación	Ponderación
Resolución de un caso práctico	40%
Examen final	60%

Para más información, consulte aquí.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DE REFERENCIA GENERALES

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

Las siguientes referencias son de consulta obligatoria y están ordenadas en orden de importancia:

[1] Diez, M. (2018). Introducción a la Gestión de Proyectos. Material de Estudio de la Asignatura.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Las siguientes referencias no se consideran de consulta obligatoria, pero su lectura es muy recomendable. Están ordenadas alfabéticamente:

- [1] AEIPRO IPMA. (2009). NBC Bases para la Competencia en Dirección de Proyectos. Valência: Editorial UPV.
- [2] AXELOS (2017) Managing Successful Projects with PRINCE2® 2017 Edition First Edition, Second Impression.
- [3] Diez, M. (s.f.). Cierre del proyecto. Video Lección. Obtenido de https://campus2.funiber.org/public/lti-scripts/vitk/interactivos/?59
- [4] Diez, M. (s.f.). Comunicaciones y Riesgos. Video Lección. Obtenido de https://campus2.funiber.org/public/lti-scripts/vitk/interactivos/?65
- [5] Diez, M. (s.f.). Procesos de ejecución. Video Lección. Obtenido de https://campus2.funiber.org/public/lti-scripts/vitk/interactivos/?61
- [6] Diez, M. (s.f.). Seguimiento y control. Video Lección. Obtenido de https://campus2.funiber.org/public/lti-scripts/vitk/interactivos/?60
- [7] IPMA International Project Management Association (2016). ICB4 Competence Baseline. International Project Management Association.
- [8] PMI, Project Management Institute. (2017). Guía de los Fundamentos para la Dirección de Proyectos (Guía del PMBOK) 6ta Ed. Pennsylvania: Project Management Institute.



- [9] PMI, Project Management Institute (2008). Organizational Project Management Maturity Model. Pennsylvania: Project Management Institute.
- [10] Paneque De La Torre, Á., Bastante-Ceca, M. J., & Capuz-Rizo, S. F. (2019). La sostenibilidad en las metodologías de la Dirección de Proyectos.
- [11] Patah, L. A., & Carvalho, M. M. D. (2016). Sucesso a partir de investimento em metodologias de gestão de projetos.
- [12] Solarte-Pazos, L., & Sánchez-Arias, L. F. (2014). Gerencia de proyectos y estrategia organizacional: El modelo de madurez en gestión de proyectos CP3M© V5. 0. Innovar, 24(52), 5-18.

OTRAS FUENTES DE CONSULTA:

Base de datos EBSCO – Acceso a través del campus virtual.