

GUÍA DOCENTE

DATOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

ASIGNATURA:	Comunicación Interpersonal
PLAN DE ESTUDIOS:	Grado de Periodismo
CENTRO:	Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades
CARÁCTER DE LA ASIGNATURA:	Obligatoria
ECTS:	6
CURSO:	Primero
SEMESTRE:	2
IDIOMA EN QUE SE IMPARTE:	Español
NOMBRE Y APELLIDOS:	Jesús Arzamendi Sáez de Ibarra
DIRECCIÓN DE CORREO ELECTRÓNICO:	Jesus.arzamendi@uneatlantico.es

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

CONTENIDOS:
<p>Tema 1. Concepto de comunicación Interpersonal. El modelo de la comunicación interpersonal. Procesos de comunicación grupal: cooperación, conflicto, liderazgo. Comunicación verbal y no verbal.</p> <p>Tema 2. Comunicación presencial y no presencial, diacrónica y sincrónica.</p> <p>Tema 3. Comunicación Interpersonal y nuevas tecnologías: De la comunicación oral y escrita a la comunicación multimedia.</p> <p>Tema 4. Comunicación formal e informal: Del diálogo al discurso. Oratoria, diálogo y argumentación.</p> <p>Tema 5. Credibilidad del emisor de mensajes: Presencial y no presencial.</p>

COMPETENCIAS

Competencias generales:

CG1. Capacidad para reconocer, analizar e interpretar diversos procesos de comunicación.

CG2. Capacidad para desarrollar pensamiento crítico en la investigación y la actividad profesional.

CG3. Capacidad para crear y comunicar mensajes a públicos diversos.

Competencias específicas:

CE17. Aplicar los fundamentos que caracterizan los procesos de Comunicación Interpersonal de manera adecuada para optimizar la experiencia del trabajo en equipo o en grupo en el ámbito académico y profesional.

Resultados de aprendizaje:

- Identificar y distinguir los principales paradigmas desarrollados en el estudio de la comunicación interpersonal.
- Desarrollar habilidades para gestionar situaciones de interacción con grupos.
- Identificar los procesos que intervienen en la comunicación interpersonal para su aplicación en diversas situaciones del ámbito académico y profesional.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

En la convocatoria ordinaria la asignatura se evaluará de la siguiente manera:

Evaluación continua:

- a) Una prueba parcial escrita teórica y/o práctica (25%)
- b) Resolución de casos prácticos, realización de trabajos grupales e individuales, prácticas en estudio de radio/plató de TV) (20%)
- c) Interés y participación del alumno en la asignatura (5%)

Evaluación final:

- d) Una prueba final escrita teórico-práctica (50%)

La nota del examen final no podrá ser inferior en ningún caso a 3,5 puntos sobre 10 para hacer media con la calificación obtenida en la evaluación continua. Si la nota del examen final es inferior a 3,5 puntos, la calificación final de la asignatura será un suspenso.

El alumno que suspenda en la convocatoria ordinaria deberá examinarse, en la convocatoria extraordinaria, del conjunto de la asignatura. En esta convocatoria, se guardarán las calificaciones obtenidas en la evaluación continua de la convocatoria ordinaria.

BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS DE REFERENCIA GENERALES

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

- Berger, Ch. R. (2005). Interpersonal Communication: Theoretical Perspectives, Future Prospects. *Journal of Communication*, 55 (3). 415-447.
- Berger, C. R. y Bradac. J. J. (1995). Uncertainty Reduction and the Generation of Social Knowledge. En M. V. Redmond, *Interpersonal Communication*. USA: Brace College Publishers.
- Berger, P. L. y Luckmann T. (1976). *La construcción social de la realidad*. Amorrortu, Buenos Aires, Argentina.
- Birdwhistell, R. L. (1979). *El lenguaje de la expresión*. Editorial Gustavo Gili, Barcelona, España.
- Blumer, H. (1998). *Symbolic Interactionism*. University of California Press, Berkeley, Cal. U.S.A.
- Burgoon, J. K. y Hale J. L. (1995). Nonverbal Expectancy Violations: Modelo Elaboration and Application to Immediacy Behaviors. En M. V. Redmond, *Interpersonal Communication*. USA: Brace College Publishers.
- Burgoon, J. K. y Hoobler G. D. (2002). Nonverbal Signals, en: M. L. Knapp y John A. Daly (Editores), *Handbook of Interpersonal Communication*. USA: Sage Publications.
- Burleson, B. R. y MacGeorge E. L. (2002). Supportive Communication. En M. L. Knapp y J. A. Daly, (Editores) *Handbook of Interpersonal Communication*. USA: Sage Publicaciones.
- Cáceres, M. D. (2003). *Introducción a la comunicación interpersonal*. España, Madrid: Editorial Síntesis. Daly
- J. A. (2002). Personality and Interpersonal Communication. En M. L. Knapp y J. A. D. (Editores), *Handbook of Interpersonal Communication*. USA: Sage Publications.
- Heider, F. (1958). *The Psychology of Interpersonal Relations*. USA: Lawrence Erlbaum Associates, Publishers, Hillsdale, New Jersey
- Martín-Barbero, J. (1990). De los medios a las prácticas. En Guillermo Orozco (Coord.), *La comunicación desde las prácticas sociales: reflexiones en torno a su investigación*. México, D.F.: Universidad Iberoamericana, Programa Institucional de Investigación en Comunicación y Prácticas Sociales, Dirección de Investigación
- Rizo, M. (2004). Comunicación e interacción social. Aportes de la comunicología al estudio de la ciudad, la identidad y la inmigración. *Global Media Journal* Edición México, (2). Disponible en: http://gmje.mty.itesm.mx/articulos2/martarizo_ot04.html.

WEBS DE REFERENCIA

- [1] Enlace web: <http://www.oei.es/revistactsi/numero1/trejo.htm>
 - [2] Enlace web: <http://www.monografias.com/trabajos14/personalidad/personalidad.shtml>
 - [3] Enlace web: <http://www.monografias.com/trabajos11/teopub/teopub.shtml>
 - [4] Real Academia de la Lengua: www.rae.es
 - [5] Fundación del español urgente: <http://www.fundeu.es/>
 - [6] Centro virtual del Instituto Cervantes: <http://cvc.cervantes.es/>
- Catálogo de voces hispánicas del Instituto Cervantes. Recuperado el 23/09/2014 de http://cvc.cervantes.es/lengua/voces_hispanicas/



[7] The sounds of English and Spanish. Recuperado el 23/09/2014 de <http://www.uiowa.edu/~acadtech/phonetics/>
[8] Dialectoteca del español de la Universidad de Iowa. Recuperado el 23/09/2014 de <http://www.uiowa.edu/~acadtech/dialects/>
[9] The sounds of Spanish de Ohio State University. Recuperado el 23/09/2014 de <http://dialectos.osu.edu/>

OTRAS FUENTES DE CONSULTA

Apuntes y presentaciones de la asignatura